

|

|

|

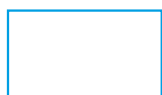
④

②

②

④

INSTRUCCIÓN



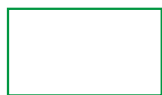
Área del proyecto con sangría

*Normalmente una curva cerrada que puede servir para recorte.
No se debe colocar gráfica fuera de esta línea.*



Área de pieza. Línea de corte. Línea de estampado.

*Esta línea siempre da imagen final de pieza con todas las ventanas, cortes y recortes por dentro.
En trabajos que exigen diseño de corte adjunto hay que colocarla en éste diseño.*



Área de diseño seguro de imagen

*Aquí puede colocar elementos importantes con seguridad
(no se cortarán ni se colocarán demasiado cerca del borde de pieza / hendido)*



Líneas de doblar / hendido

No hay que hacer bordes de color ni gradientes nítidos en líneas de hendido. Alejar elementos importantes de línea de hendido 3-5 mm. En trabajos que exigen diseño de corte adjunto hay que colocarla en éste diseño.



Marcar corte

No borrar el proyecto!



Rincones de ajuste manual de impresión

No borrar el proyecto! En trabajos que exigen diseño de líneas de corte hay que colocarlas en el proyecto gráfico y en líneas de corte / recorte.



Marcadores de ajuste automático de la impresión

No borrar el proyecto! En trabajos que exigen diseño de líneas de corte hay que colocarlas en el proyecto gráfico y en líneas de corte / recorte.



Marcadores de orden en plantillas de varias páginas.

Observaciones:

- No hay que cambiar el tamaño de la página ni la disposición de plantilla en ella.
- No cambiar la disposición de los elementos negros (registros, marcadores, texto).
- Recuerda borrar los restantes elementos de plantilla del diseño gráfico (para que no se impriman).

INSTRUCCIÓN

②

Ubicación de los remaches de fijación del mecanismo de la carpeta

④

*Los remaches marcados con el número '2' se refieren al mecanismo de dos mordazas,
'4' al mecanismo de cuatro mordazas*